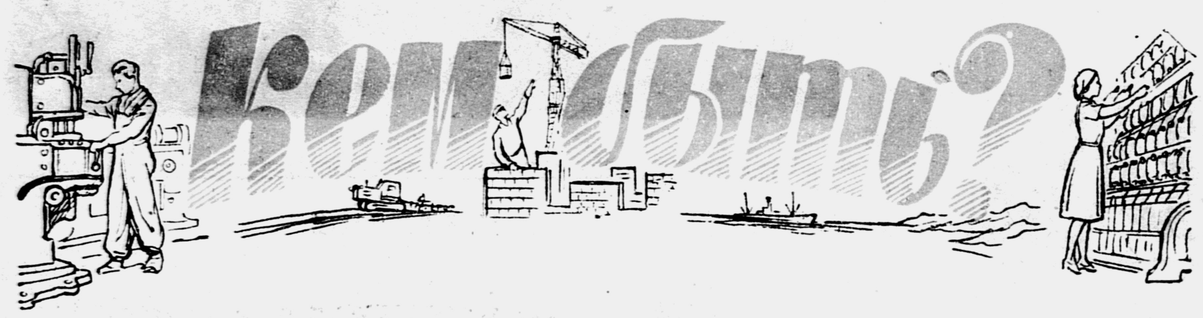
Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

К борьбе за дело Коммунистической партии будь готов!

Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального и Московского Комитетов ВЛКСМ

№ 22 (4045) ★ Пятница, 15 марта 1957 г. ★ Цена 10 коп.



Нелёгкий вопрос. Он волнует многих наших юных читателей. Послушайте, ребята, что советуют вам старшие.

Первое слово предоставляем члену партии с 1904 года М. Ф. Икрянистовой-Трубе.

СЛУЖИТЕ РОДИНЕ

Вы живёте, ребята, в такое время, что можете выбирать любую специальность, вам доступно всё. Иное дело было в пору нашей юности. Мы мечтали только о том, как бы найти хоть какую-нибудь работу. Вот как сложилась, например, моя жизнь.

Четырнадцати лет я поступила на ткацкую фабрику, а когда мне исполнилось 17 лет, в моей жизни произошло большое событие: я вступила в Коммунистическую партию. Тогда это означало стать революционером.

М. Ф. Икрянистова-Труба.

За 53 года мне приходилось выполнять самые разнообразные поручения, овладевать самыми различными профессиями.

Однажды в Иваново приехал товарищ из Москвы и попросил подобрать работницу для важного задания. Секретарь Ивановской партийной организации Фёдор Афанасьевич Афанасьев, которого мы все знали под кличкой «Отец», рекомендовал меня.

Москвич предупредил, что в случае провала мне грозит каторга. Но я, не колеблясь, дала своё согласие и через два дня приехала в Москву.

Пройдя через три явки, я пришла, наконец, на Лесную улицу к дому № 55, над которым красовалась вывеска: «Оптовая торговля кавказскими фруктами Каландадзе» (сейчас в этом доме филиал Музея Революции). Я стала прислугой в лавке. Ходила на рынок, возила в красивой колясочке ребёнка, стирала детское бельё. Всё это создавало видимость богатой семьи и отводило подозрения полиции. А это было необходимо. Ведь под лавкой была вырыта комната размером около 5 квадратных метров, в которой находилась подпольная типография. Под видом фруктов сюда привозили бумагу и краски, а вывозили листовки и номера газеты «Рабочий».

После Октября я была на разной советской и партийной работе. И всякий раз, когда мне давали новое задание, я чувствовала себя счастливой — мне доверяет партия.

Вот так сложилась моя жизнь. Вы спросите: «Какое отношение всё рассказанное имеет к выбору профессии?» А самое первейшее. Выбирая профессию, прежде всего надо думать о главном — насколько ваш труд будет необходим нашему народу. Задумайтесь и над тем, где, в каком месте нашей необъятной страны, больше всего нужны ваши сильные руки и светлые головы. С этой мыслью всегда выполняли любое задание партии мы, люди, боровшиеся за ваше счастье. Эта мысль всегда должна руководить и вами. Тогда жизнь ваша будет радостной, а любая работа интересной.

Колхозу — доход и Родине — помощь

Дел в нашем колхозе немало, а рабочих рук не хватает. Тогда и решили учащиеся нашей школы помочь родному колхозу. Одни ребята стали собирать золу, другие занимались очисткой семян. Очистка семян — сейчас самая важная задача у колхозников.

Мы организовали три бригады. Первыми работали Эрих Бредгауэр, Петя Василенко, Коля Едресов, Миша Маковчук, Петя и Коля Цуркан. Работали дружно, слаженно, у каждого были свои обязанности.

Когда пришёл бригадир, то он сначала не поверил, что всё сделано нами.

— Спасибо вам! — сказал он. — Этими семенами мы засеем десятки гектаров вспаханной целины. Колхозу — доход, и Родине — помощь.

Секретарь комсомольской организации Пётр ЦУРКАН.

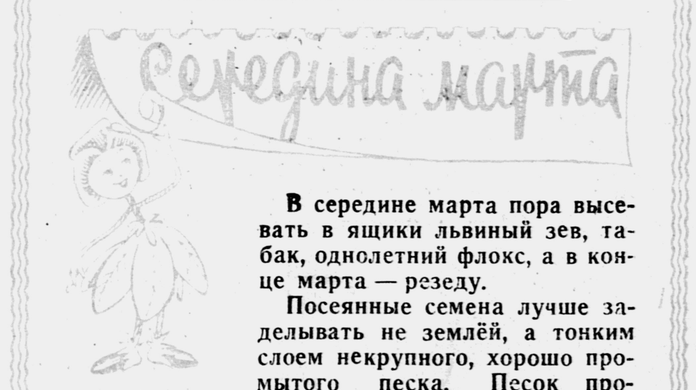
Казахская ССР, Актюбинская область, Ключевой район, Новосергеевская 7-летняя школа.

ОСТОРОЖНЕЕ! ЦЕННЫЙ ГРУЗ!

Медленно движется подвода по селу, останавливается у каждого дома. Увидев её, хозяйки торопятся выгрести из печи золу, а Алла Долгошеева, Лариса Глущенко и Люся Чукленкова, ученицы 6-го класса «А» Усть-Кишертской средней школы, Молотовской области, ссыпают золу в телегу.

— Поезжай, Витя, осторожнее, — напутствуют девочки своего одноклассника, — будем удобрять поля, а не дорогу. Фото А. РОЖКОВА.

КАЛЕНДАРЬ АНЮТЫ-ГЛАЗКИ



В середине марта пора высевать в ящики львиный зев, табак, однолетний флокс, а в конце марта — резеду.

Посеянные семена лучше заделывать не землёй, а тонким слоем некрупного, хорошо промытого песка. Песок пропускает воду, и всходы не погибают от сырости. Кроме того, песок не образует корки, и всходы легко прорастают.

После посева, чтобы предохранить землю от высыхания, ящики надо покрыть стеклом или мокрой бумагой и держать их в тепле (+18°). Появились всходы — снимайте стекло, а ящики выставляйте на самое светлое и прохладное окно.

Что делать дальше, читайте в следующем листочке календаря.

★

Рассказ в картинках о том, как снеговик стал учеником.

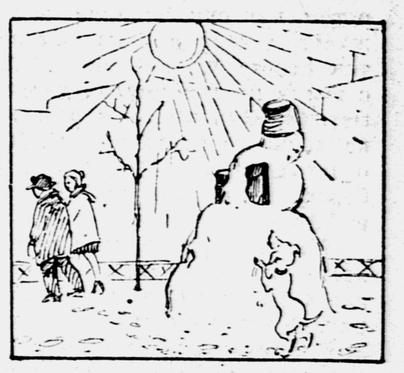


Рис. О. ШАМРО.

На учёте каждый дом

Старшая пионервожатая Валентина Александровна Луценко и десятиклассница Аня Янкова очень справедливые и точные приёмщицы. А для пионеров это очень важно. Каждый килограмм сданной макулатуры на учёте. Ведь все отряды 10-й школы города Таганрога соревнуются между собой. Соревнование помогло школе завоевать премию ЦК ВЛКСМ и Министерства лёгкой промышленности — 4000 рублей.

НА СНИМКЕ: приём макулатуры.

Фото В. ГУСЕВА.

Развернув на столе самодельную карту, Серёжа Самутин, председатель совета отряда, предлагает ребятам наметить план действий. Действия эти вполне можно назвать боевыми: борьба идёт за каждую улицу, за каждый дом.

— Обратите внимание, — Серёжа говорит серьёзно и твёрдо, как и подобает командиру, — вот этот дом на проспекте нами, кажется, ещё не взят.

— Правда! — вскакивает начальник разведки Коля Михалевич. — А там должно быть много. Ещё мы узнали, что в редакции можно собрать больше двухсот килограммов.

— Это где? — снова склоняется над картой Серёжа. — Хорошо! — На листе появляется свежая пометка — красный крестик.

Таких пометок немало на карте. И возле многих крестиков стоят цифры: 20, 60, 100... Что же они обозначают? Это можно узнать, если отправиться следом за ребятами. Они как раз уже свернули свою карту и вышли на улицу. Группами, человек по 5 — 8, пионеры расходятся в разные стороны. Пойдём за одной группой.

Наташа Класовская, шагающая впереди, тянет пустые санки. У остальных мальчиков и девочек под мышкой порожние мешки. Перед многоэтажным серым зданием ребята остановились. Наташа достала блокнот и сверила номер дома:

— Он. За мной!

Через полчаса мальчишки вытащили из подъезда мешок, до отказа набитый бумагой. Догадываетесь, за чем «охотятся» пятиклассники? Они собирают ненужные книги, негодные тетради, газеты — то, что обычно зовётся макулатурой.

У отряда 5-го «Б» есть свои разведчики, которые узнают, где можно взять «трофеи», сколько понадобится для них мешков, санок. Самые важные объекты заносятся на карту района, в котором отряд действует. В этих же местах орудует и отряд 5-го «А». Так что борьба, как я сказала, идёт за каждый дом. Тем более, что 5-й «А» собрал уже 712 кг., а 5-й «Б» — пока 540 кг. Надо догонять!

В дружине разгорелось большое соревнование в сборе макулатуры. Только начиная со второй четверти, её сдано около тринадцати тысяч килограммов.

Недавно Центральный Комитет комсомола нашей республики премировал школу радиокомбайном «Беларусь».

Пока я писала об этом, вернулся из нового похода отряд 5-го класса «Б». Пионерами собрано ещё 240 кг. макулатуры. Значит, теперь впереди 5-й «Б».

В. ЛЕОНОВА, старшая пионервожатая.

г. Минск, школа № 9.

ЗАВОДУ—СТО ЛЕТ

В одном из тихих уголков Москвы стоят просторные заводские корпуса. Это «Красный пролетарий» — завод, которому исполнилось 100 лет. Рядом с заводом — 16-я школа. Вместе с учениками этой школы мы прошли по цехам завода.

Ребята окружили старейшего слесаря Николая Александровича Каменского (снимок внизу). Он работает на заводе более полувека. Но фамилия Каменских была тут известна, начиная с 1888 года. Ещё отец Каменского — Александр Алексеевич — строил станки, паровые машины, подъёмные краны. Правда, в те годы завод выглядел по-другому. Работали при коптилках, в чаду и гари.

Рабочие верили, что наступят лучшие времена, когда хозяином на заводе станет человек труда. Они боролись за свои права на баррикадах революции Пятого года. Об этом говорит мемориальная доска, которую вы видите на среднем снимке. Первая стачка на заводе вспыхнула ещё в конце прошлого века. Рабочие вышли из неё победителями. Они заставили хозяина сократить рабочий день до 10 часов. А во время последнего сражения за свободу, в Октябре 1917 года, с юнкерами дрался заводской отряд Красной Гвардии...

Труженики «Красного пролетария» с гордостью пронесли через годы высокое звание рабочего. В одном из цехов ребята увидели токарные станки, которые выпускает «Красный пролетарий». Эти станки установлены на заводах многих стран.

Всего не перечислить, что увидели и узнали пионеры в тот день. В одном из цехов, например, они встретились с учениками своей школы. Это были старшеклассники, которые учатся тут токарному и слесарному делу, осваивают рабочие профессии. Но не только учатся ремеслу школьники на заводе. Уважение к благородному труду рабочего человека, создающего всё прекрасное на земле, рождается у ребят, когда они берут своими, пусть ещё неумелыми, руками деталь будущего станка. Им становятся понятными слова старого слесаря Каменского, который говорит:

— Я люблю свой завод. Если день-другой не бываю в цехе, мне скучно, я не нахожу себе места. Никакая другая работа не приносит мне столько радости!

И. ЕВГЕНЬЕВ.

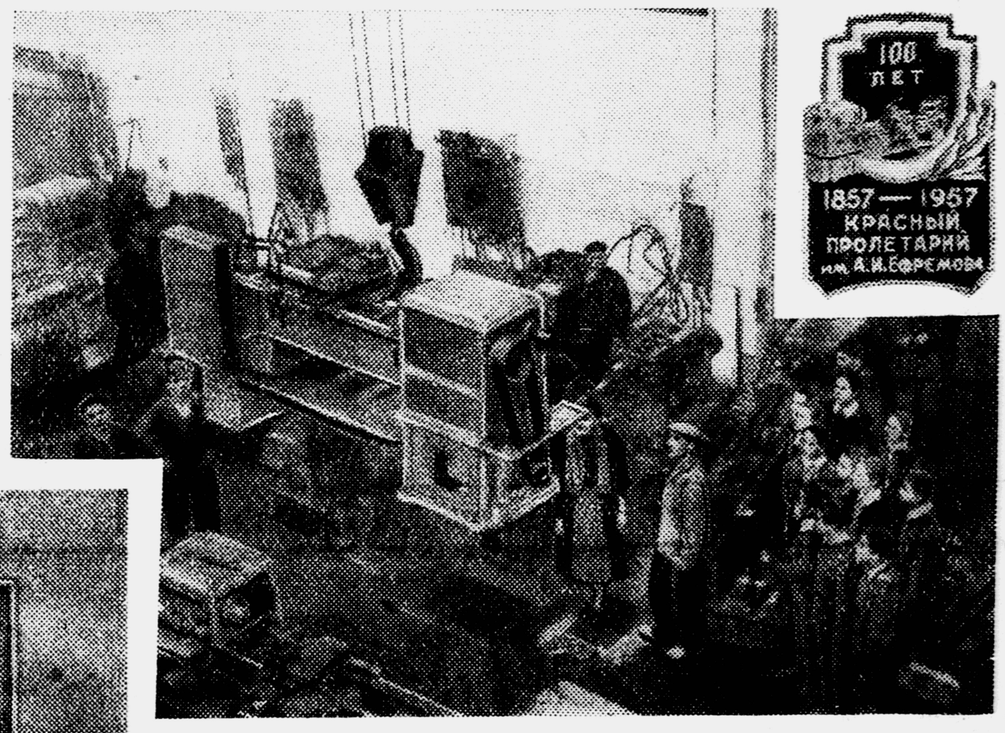


Фото Г. ВИКТОРОВА.

★

Тепловоз „ТУ2-078“ — юным железнодорожникам

Паровозы отжили свой век. Недалеко то время, когда их можно будет видеть разве что в музеях. На смену паровозам на стальные магистрали выходят сильные, экономичные и удобные тепловозы и электровозы. Железные дороги получают новую, совершенную технику.

Старый машинист локомотива депо Москва-Пассажирская Михаил Иванович Лоц в своём письме в редакцию предложил: юным железнодорожникам дать тепловоз и оборудовать их дорогу всеми новинками железнодорожной техники.

Предложение старого машиниста мы передали Министерству путей сообщения СССР.

Министерство сообщает нам:

Начальник Главного управления локомотивного хозяйства МПС тов. Муратов дал указание Калужскому машиностроительному заводу в марте 1957 года отправить тепловоз «ТУ2-078» мощностью в 300 лошадиных сил в адрес Малой Московско-Рязанской железной дороги.

Начальник Московско-Рязанской железной дороги тов. Меркулов отдал приказ о постройке к лету 1957 года на Малой Московско-Рязанской железной дороге здания тепловозного депо, об установке на станции «Путь Ильича» и на тепловозе радиостанций «ЖР-I».

Главное управление пути и сооружений МПС даёт юным путейцам дефектоскопную и путеизмерительную тележки и разрабатывает проект автоблокировки на Малой Московско-Рязанской железной дороге.

★

ОБО ВСЁМ

Кто остановил лодку?

Большая лодка легко скользит по воде. Научные сотрудники проводят изыскания недалеко от берега острова.

Когда шлюпка обогнула скалистый выступ, матросы-гребцы почувствовали, что грести стало тяжелее. Лодка почти застыла на месте, а вскоре совсем остановилась. Никакими усилиями нельзя было её сдвинуть. Что же произошло? Мелей и подводных камней в этих местах не было. Значит, кто-то остановил лодку? Кто же? Один из гребцов нырнул в воду. Через несколько секунд выскочил.

— Осьминог держит! — крикнул он.

Хорошо, что в лодке оказался топор. Схватив его, матрос снова нырнул. Одной рукой он держался за борт. Вода вокруг забурлила, запенилась. Началась схватка. Гребец рубил топором «ноги» осьминога. Наконец, лодка освободилась из плена.

Борьба с осьминогом была так трудна потому, что на этот раз осьминог оказался особенно сильным: своими щупальцами он присосался одновременно и к шлюпке, и к каменистому дну моря.

А. ВОРОНКОВ. (Наш корреспондент).

г. Владивосток.

Так выглядит Центральный рынок в столице государства Гана городе Кумаси. Снимок справа: фотокопия страницы нашей газеты, на которой мы рассказывали о тяжёлой жизни детей в английской колонии Золотой берег.

ГАНА СТАЛА НЕЗАВИСИМОЙ

«Дети двух берегов»... Быть может, вы помните эту страничку в «Пионерской правде»? Ребята из 9-го детского дома города Одессы рассказывали на ней о своём чудесном доме-дворце, о том, как они счастливо и радостно живут, учатся и отдыхают на Золотом берегу Чёрного моря. А рядом с этими незатейливыми детскими заметками был помещён рассказ моряка дальнего плавания С. Дроздова о детях, живущих на другом Золотом берегу, — в английской колонии в Африке.

«Мы шли пальмовыми аллеями Аккры — столицы Золотого берега, — рассказывал ребятам советский моряк, — когда к нам подбежал полуголый негритёнок лет восьми и попросил монету. Английских денег у нас не оказалось. Один из наших моряков достал из кармана шоколадный батон и дал мальчику. Тот нерешительно развернул его, откусил кусочек, и по выражению его лица мы поняли, что такой вкусной вещи он никогда не ел».

Ну как было не удивиться советскому моряку: в стране, которая поставляет всему миру зёрна какао для шоколада, ребёнок никогда не пробовал шоколадных конфет!

«Почему?» — спросите вы. Потому что хозяевами на Золотом береге были не ашанти, эве, фанти — коренные жители этой страны, а англичане. Колонизаторы довели их до полной нищеты и бесправия. В стране, где 5 миллионов населения, в 1948 году было всего 38 врачей!

Вся власть в стране целых сто лет была в руках английских капиталистов да губернатора-англичанина.

Из года в год жизнь становилась невыносимее, и народ Золотого берега поднялся на борьбу. Английские солдаты по приказу своего губернатора бросали в тюрьмы патриотов, расстреливали демонстрантов. Но вместо убитых в ряды борцов за свободу своей родины становились всё новые люди. 3 августа 1956 года Законодательное собрание, избранное коренным населением, потребовало, чтобы Англия предоставила Золотому берегу независимость. Английское правительство не решилось дальше сопротивляться и согласилось с этим.

6 марта 1957 года стало днём рождения нового, независимого государства в Африке. Народы Золотого берега назвали его Ганой. Накануне радостного дня столица Ганы оделась в пышные гирлянды праздничной иллюминации. Весь день 6 марта народ пел, плясал, веселился на улицах города. Поздно вечером открылось заседание Законодательного собрания. Слово взял премьер-министр Ганы Нкрума. «Когда забрезжит рассвет, мы оставим позади цепи империализма и колониализма, которыми были прикованы к Англии, — сказал он. — В полночь Гана вернёт себе утраченную независимость...»

Ровно в 12 часов ночи закончилась речь премьер-министра и раздался звук сирены. Под возгласы «ура» с мачты парламента упал английский флаг и на его месте взвился красно-жёлто-зелёный национальный флаг Ганы.

Гана стала независимой.

И. ЕФРЕМОВ

Туманность Андромеды

После шести лет скитания в межзвёздных безднах всем не терпелось почувствовать под ногами землю, пусть даже чужую. Кэй Бэр, Пур Хисс, Ингрид, врач Лума и два механика-инженера должны были оставаться в звездолёте, чтобы вести дежурства у радио, прожекторов и приборов.

Низа стояла в стороне со шлемом в руках.

— Откуда нерешительность, Низа? — окликнул девушку начальник, проверявший свою радиостанцию в верхушке шлема. — Идёмте в звездолёт!

— Я... — девушка замялась, — мне кажется, он мёртвый, стоит здесь уже давно... Ещё одна катастрофа, ещё жертва беспощадного космоса... Я понимаю, это неизбежно и всегда тяжело...

— Может быть, смерть этого звездолёта даст нам жизнь, — откликнулся Пур Хисс.

Все восемь путешественников выкарабкались в переходную камеру и остановились в ожидании.

— Включите воздух! — скомандовал Эрг Ноор оставшимся в корабле.

Только после того как давление в камере стало значительно выше наружного, мощные домкраты выдавили плотно припаявшуюся дверь. Давление воздуха почти выбросило людей из камеры, не давая ничему вредному из чужого мира проникнуть внутрь кусочка Земли. Дверь стремительно захлопнулась. Луч прожектора проложил яркую дорогу, по которой исследователи заковыляли на пружинных ногах, едва волоча свои тяжёлые тела. В конце светового пути возвышался огромный корабль. Полтора километра показались необычайно длинными и от нетерпения и от жестокой тряски, неуклюжих скачков по неровной, усеянной мелкими камнями почве, сильно нагретой чёрным солнцем.

Сквозь толстую атмосферу, изобилующую влагой, звёзды просвечивали бледными расплывчатыми пятнами. Вместо сияющего великолепия космоса небо планеты передавало лишь намёки на созвездия. Их красноватые тусклые фонарики не могли бороться с тьмой на почве планеты.

В окружающем глубочайшем мраке корабль выпячивался особенно рельефно.

Зон Тал издал восклицание, отдавшееся во всех телефонах. Он показал рукой на открытую дверь, зияющую чёрным пятном, и спущенный вниз малый подъёмник. На почве около подъёмника и под кораблём росли, несомненно, растения. Толстые стебли поднимали вверх, на высоту почти метра, чёрные параболически углублённые чашки, зазубренные по краю точно шестерни — не то листья, не то цветы. Скопище чёрных неподвижных шестерён выглядело зловеще. Ещё больше настораживало немое зияние двери. Нетронутые растения и открытая дверь — значит, давно уже люди не пользовались этим путём, не охраняют свой маленький земной мирок от чужого...

Эрг Ноор, Зон и Низа вошли в подъёмник, и начальник повернул пусковой рычаг. С лёгким скрежетом механизм заработал и послушно вознёс троих исследователей в раскрытую настежь переходную камеру. Следом поднялись и остальные. Эрг Ноор передал на «Тантру» просьбу погасить прожектор. Мгновенно маленькая кучка людей затерялась в бездне тьмы. Мир железного солнца надвинулся вплотную, как будто желая растворить в себе слабый очаг земной жизни, приникший к почве громадной тёмной планеты.

(Продолжение следует)

Продолжение. Начало смотри «Пионерскую правду» №№ 18, 19, 20 и 21.

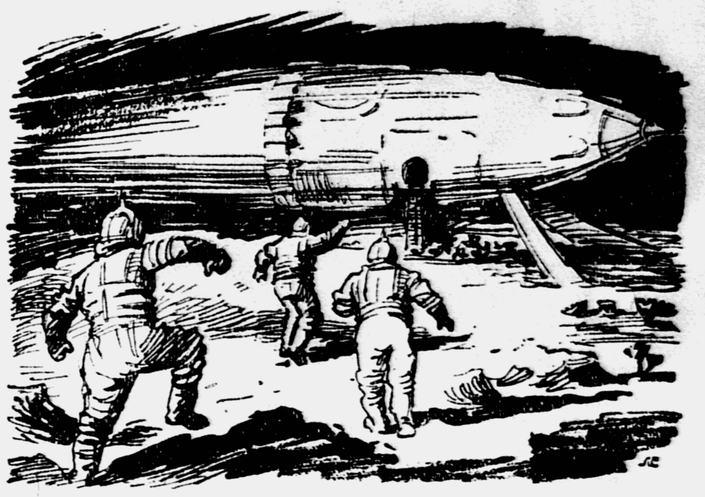


Рис. Л. СМЕХОВА.

ДОЛГОЖДАННОЕ СОЛНЫШКО

Нам, ребятам Заполярья, очень надоела полярная ночь. В домах круглые сутки горел свет, утром, когда мы шли в школу, было совсем темно. Солнышка не было, поэтому и гулять не хотелось даже тогда, когда стояла безветренная погода.

И как же мы все обрадовались, когда узнали, что скоро покажется солнце! День 5 февраля выдался спокойный, морозный, снег так и хрустел под ногами. В школе на каждой перемене мы смотрели в окно: не вышло ли солнышко? И вот на третьем уроке мы заметили на стене класса солнечного зайчика. Еле дождались конца урока, и, как только прозвенел звонок, все бросились к окну и увидели на горизонте небольшой кусочек солнца. Оно было необычное: красное, как раскалённый металл.

С каждым днём солнце светит всё дольше и дольше, и теперь, когда мы идём в школу, на улице уже почти светло.

Появилось солнце, и на душе сразу просветлело. Милое, долгожданное солнышко!

Ирина ПЕРЕПЕЛКИНА,
6-й класс «Б».
Якутская АССР, порт Тикси, средняя школа.

ВОЖАТУЮ НАГРАДИЛИ

ГОРДЯТСЯ пионеры 6-го класса 5-й ташкентской школы своей отрядной вожатой—десятиклассницей Светланой Хабибуллаевой. Ей недавно вручена медаль «За трудовое отличие». Этой высокой правительственной наградой девочка награждена за помощь колхозникам в уборке хлопка. Вместе с другими старшеклассниками своей школы Светлана трудилась на полях совхоза имени пятилетия Узбекистана.

— Наша Светлана заслужила! — радуясь за свою подругу, говорят в школе.

Рада за свою дочь и старая Саодат. Много детей у неё, и для матери-героини нет больше счастья, как счастье видеть, что все они любят труд и не боятся его.

НА СНИМКЕ: пионеры поздравляют свою вожатую с наградой.

В. ТЮРИКОВ.
(Наш корреспондент).
Фото Р. АЛЬБЕКОВА и С. НУРМУХАМЕДОВА.

ПОЧЕМУ?

К нам на детскую железную дорогу часто приезжают иностранные туристы. Приезжал прошлым летом и французский журналист Доминик Лапьер со своими товарищами. Наш поезд стоял на станции «Сосновый бор». Туда в красивой светлой машине приехали французские гости.

На нашей дороге всегда шумно, весело. А в тот день мы как раз встречали грузинских пионеров с Тбилисской детской железной дороги. Поезд, в котором мы были проводниками, назывался «Поездом дружбы». Из окон вагонов выглядывали белокурые ребята и черноволосые, смуглые грузинские гости. Звенели наши, белорусские, и грузинские песни. Нужно ли рассказывать, сколько веселья было и в поезде, и на станции!

Доминик Лапьер взял свой киноаппарат и стал снимать... Только не нас, а паровоз. Он попросил, чтобы машинист Лёня Хрущёвский отцепил паровоз и отогнал его от состава. Потом туристы прошлись по перрону, сели в машину и укатили. Жалко, что они не побывали в вестибюлях наших вокзалов, в служебных помещениях, не познакомились, не поговорили с нами. Однако туристы сказали на прощание: «Даже то, что мы успели увидеть, нам очень понравилось».

А теперь мы узнали, что Доминик Лапьер, вернувшись домой, написал в своём журнале про поездку по нашей стране и ничего хорошего не сказал о нашем замечательном городе. Он даже заявил, что не видел у нас улыбок! Может, Лапьер пошутил? Ведь все, кто к нам приезжал из-за границы, восхищались нашим возрождённым городом, нашим трудовым, жизнерадостным народом.

Тоня Розум, например, давно переписывается с австралийским мальчиком по имени Дэд. Два года назад он побывал с отцом в нашем городе. Дэд и его отец и сейчас в своих письмах с восхищением отзываются о Минском море, о наших дворцах, о советских ребятах. Лапьер тоже восторгался, глядя на наш «Поезд дружбы», а написал вот другое.

Почему?

Лиля ДЕЦ, Алла ТИХОМИРОВА,
Валя АВДЕЕВА, Тоня РОЗУМ.

От редакции:

Французский журналист Доминик Лапьер не пожелал рассказать своим читателям правду о нашей стране. Путешествуя по советским городам и сёлам, Лапьер говорил о том, что он беспристрастен, честен и правдив. Но о «честности» и «правдивости» этого журналиста лучше всего говорит напечатанное здесь письмо ребят.

Это не первый случай, когда буржуазные туристы скрывают о нас правду или злобно клевещут на Советскую страну. В СССР, например, побывал американский судья Дуглас. Вернувшись к себе на родину, он написал оскорбительную статью о советской Средней Азии. Подобные туристы едут к нам с одной целью: оклеветать советских людей. Они боятся правды, поэтому тщательно скрывают её от своего народа.

★ ★ ★

Идёт репетиция.

ВЕЧЕРОМ, ПОСЛЕ ЗВОНКА...

С тех пор как зашёл разговор о фестивале, ребят не выпроводить из школы. Кончаются уроки — и во всех уголках здания начинается движение, слышатся музыка, пение.

Сегодня зурна и доли звучат в спортивном зале. Они напоминают всем, что начались соревнования по грузинской борьбе.

...Вот они — самые сильные и ловкие борцы, двенадцать крепких ребят. Чёрные куртки — чохи — у них, как у настоящих борцов, да и задора не меньше. Поёт зурна, гремит барабан, сходятся и расходятся пары. Каждый старается побороть противника.

— Джони, Джони! Молодец, Джони! — кричат болельщики.

Плечистый Джони Махарадзе, лучший борец школы, опять вышел победителем. Но ребята не расходятся. Ещё будет классическая и вольная борьба, фехтовальщики дадут показательный бой.

...Пока в спортивном зале завоёвывается право участвовать в районном фестивале, в пионерской комнате идёт репетиция.

Легко и свободно танцуют девочки танец «самаия». В своих длинных, красивых платьях они словно плывут по воображаемой сцене. Потом в круг выходят мальчики из четвёртого класса, и начинается стремительный горский танец «митиулури»...

Пионерская комната — штаб фестиваля. Здесь придумывается всё самое интересное, сюда приносят ребята свои первые подарки: вышивки, нарядные коши — грузинские домашние туфли, украшенные бусами и расшитые золотыми нитками, мутаки — маленькие продолговатые подушки, покрытые яркой ковровой тканью... А вот национальные костюмы народов всех пятнадцати республик. Макет «Сбор отряда в лесу» сделал отряд шестого класса. Почти готов и другой макет — доменная печь Руставского металлургического комбината.

«Фестиваль! Скоро будет фестиваль!» — только и слышишь теперь в коридоре, в классах, в спортивном зале.

Выйдешь из школы, завернёшь за угол — и опять вспомнишь о фестивале, потому что увидишь на берегу Куры «Фестивальную аллею». Возникла она совсем недавно. Ребята из всех тбилисских школ сажали здесь деревца. Пионеры 23-й школы посадили 150 южных тополей — целый участок! Южные тополи очень красивы и растут быстро. Это, пожалуй, один из лучших подарков к фестивалю ребят 23-й школы.

М. БАРАНОВА.

г. Тбилиси,
23-я школа имени Ильи Чавчавадзе.

Хорошие вести

Вот одно из писем, полученных Клубом мотористов в прошлом году:

«Мне 13 лет. Я пионер. Учусь отлично и очень хочу научиться водить машины. Но у нас в школе нет кружка, в котором можно было бы этому научиться. Примите меня в Клуб мотористов.

Валерий ГУЛЯЕВ».

Недавно от Валерия пришло другое письмо:

«Я получил карточку члена Клуба мотористов № 199 и показал её товарищам. Вместе мы организовали кружок мотористов. Теперь в новой семилетней школе у нас есть комната для занятий кружка и машина. Мы уже изучаем систему питания двигателя. Руководит нашим кружком А. В. Плодий. В школе есть киноаппарат, и мы показываем учебные фильмы по устройству двигателя.

Валерий ГУЛЯЕВ,
ученик 7-го класса
Шлинской семилетней школы,
Калининской области».

Вместе с письмом в конверт был вложен список всех членов кружка. Ребята просили принять их в Клуб мотористов. Мы выполнили просьбу и всем выслали карточки членов КМ.

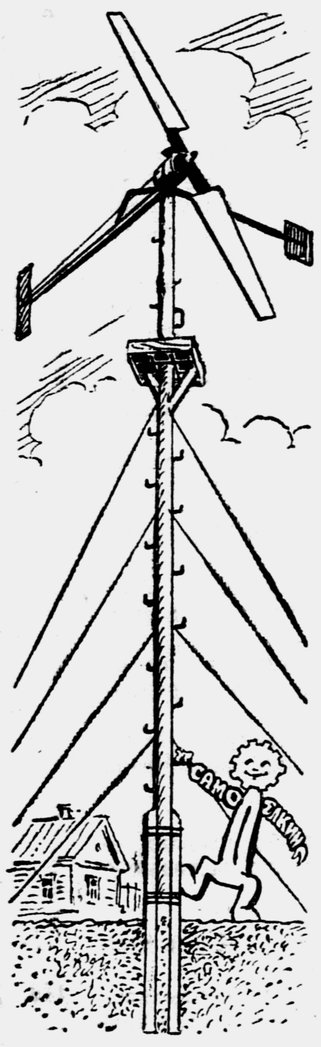
* * *

Приятели В. Дудкин и Л. Зак, ученики 6-го класса «В» воронежской школы № 1, решили принять участие в конкурсе «Смелые мечтатели», который был объявлен Клубом мотористов «Пионерской правды». Друзья мечтают заняться различными исследованиями в полярных широтах и придумали для своего путешествия фантастический автомобиль-амфибию «ДЗ-1». Как и всех участников конкурса, мы приняли друзей в Клуб мотористов.

«После того, как я получил от вас карточку члена КМ № 5141, — пишет нам В. Дудкин, — я рассказал в классе о Клубе мотористов, и все наши ребята решили стать членами Клуба. Мы уже работаем в кружке при Доме техники. Мы с Заком тоже занимаемся в кружке и строим модель с электродвигателем, а потом будем строить машину-малютку с мотоциклетным двигателем.

Дорогая редакция! Просим вас прислать для наших товарищей 15 карточек членов Клуба мотористов».

Сделай сам ветродвигатель



Порадую вас, юные электротехники! Издательство ДОСААФ выпустило книгу «Самодельная ветроэлектростанция» тиражом в 60 тысяч экземпляров. Авторы её — Б. Кажинский и С. Перли.

Книга продаётся в магазинах «Военная книга» и в магазинах Книготорга. Её можно выписать и по почте. Письма посылайте по адресу: Москва, Г-2, Арбат, 21, «Военная книга — почтой». Стоимость книги с пересылкой наложенным платежом 3 р. 95 к.

Мастер
САМОДЕЛКИН.

КОРОВА и КОТ

СКАЗКА

Жили-были дед да баба, и была у них корова. Вот раз паслась она на берегу речки и видит: идёт кот и плачет. Корова его спрашивает: «Чего ты плачешь?» А кот отвечает: «Меня выгнали из дома за то, что я слизал сметану». Корова и говорит: «Пойдём ко мне жить, а то мне одной скучно». И пошли они домой. Вот пришли они домой и стали ужинать. Корова поела сена и легла спать. Коту тоже надо было подкрепиться, но нечем, потому что сена он не ел. Он залёг на сеновале и заметил, что там мыши. Кот наел-

ся мышей и после хорошего ужина крепко заснул. Рано утром пошла бабка доить корову. Только присела бабка под корову, как кот спросонок упал с сеновала и угодил прямо бабке в ведро, искупался в молоке и со страху убежал. И осталась корова опять одна.

Сказку сочинила ученица 1-го класса «А» школы № 3 города Озёры, Московской области,
Таня ХРЕНОВА.

Владимир ВЕЛИКАНОВ Рис. В. НИКОЛЬСКОГО. ГЛАВЫ ИЗ ПОВЕСТИ*

СТРИГУНКИ

— И вот слушайте, что я придумал. А что, если термоэлектрическим — маленькой электростанцией — будет каждый кирпич, выпускаемый на нашем заводе? Вы представляете! Каменщики строят дом и, прежде чем заливать кладку цементом, специальными крючочками-проводничками соединяют каждый кирпич. Дом построен. К электрической цепи, проложенной в стенах, мы подключаем ток. Зима. Ток идёт в одном направлении. Нагреваются внутренние стены, и охлаждаются внешние! К чёрту паровое отопление! Или лето. Тридцатиградусная жара. Переключаем направление тока. Прохладно теперь внутри дома.

Глаза ребят загорелись.

— Или вот! — продолжал Фатеев. — Из электрических кирпичей мы складываем обычную печку в самом отдалённом колхозе. Печка топится. На ней кипятится чай, варятся суп и каша. Но, кроме того, печка питает электрические лампочки, радиоприёмник, электродоильный аппарат!

А если в селе есть другой источник постоянного электрического тока, то летом печка — холодильник!

И мало того! Из специальных электрических кирпичей мы строим домну. Домна варит чугун, и домна — электростанция! Ведь всё же это, ребята, можно сделать? Можно! Глядите! Горит моя лампочка? Горит!

— Вот так штука, ёлки-зелёны! — сказал Птаха. — Ведь правда! Этакая чертовщина! Кирпич да железки — и вдруг электричество! Ну вы, Иван Дмитриевич, если не Ломоносов, то Ньютон — это точно! За такое изобретение премию сто тысяч дадут! Как пить дать!

— Ньютон, говоришь? — засмеялся хозяин. — Ньютон механикой занимался.

— Ну, это всё равно.

— Вот и ты, Птаха, таким же Ньютоном, как мы, станешь. Ребята покажут, как монтировать кирпичи. Они наловчились. Потом печь сложим, испробуем. Вот так, атаман!

* * *

Наступил день, когда ребята закончили монтаж всех пятидесяти кирпичей, и решено было складывать опытную печь. Никифоров заявил, что с этой работой они справятся сами. Однако на этот раз Иван Дмитриевич от услуг ребят отказался:

— Нет уж, братцы. Что вам не под силу, то не под силу, — сказал он. — Сходи-ка, Василий, за Савельичем. Он печником был в молодости. Пусть-ка стариной тряхнёт.

Сосед Савельич сначала отказывался, но, узнав, что у него будет шестеро помощников, согласился.

Кирпичи были сложены под кроватью Ивана Дмитриевича. Старый печник нагнулся, достал один кирпич и, увидев, что все пустоты начинены какими-то железками, а кирпич обмотан проволокой, возмутился:

— Да что ты смеёшься, Иван Дмитриевич! В жисть из такого кирпича печей не клал! Баловство какое-то!

Хозяин улыбнулся:

— В том-то и весь интерес, Савельич! Ни одному мастеру не привелось из такого кирпича печей складывать. Это же чудо-печка будет! Посмотришь. Только обрати внимание: там у каждого кирпича есть по два металлических крючочка. Крючочки одного кирпича надо в определённом порядке соединять с крючочками другого.

Савельич положил кирпич на стул и решительно сказал:

— Нет! Нет, уволь, хороший человек!

Ребята, стоявшие возле кровати Ивана Дмитриевича, с одной стороны, были рады отказу старого мастера: печь поручат складывать им. Но, с другой стороны, их возмущала косность печника.

— Да вы, дядя Савельич, даже не представляете, что это за кирпич! — сказал Коля. — Это электрический кирпич! Мы можем вам показать. Он ток даёт!

— Ещё и электрический! Нет, нет! — качал головой Савельич.

И всё-таки старика уговорили.

Несколько дней в квартире Фатеевых продолжались строительные работы. Посреди комнаты появились корыто с глиной, вёдра, лопатки. Из дырки, которая осталась в потолке от трубы старой, сломанной Савельичем печки, тянуло холодом.

Около Савельича с полудня до вечера вертелись ребята. Им казалось, что печник забывает соединять электрические проводнички кирпичей. Беспокоились они не напрасно. Дважды такие грехи за Савельичем уже были замечены. Чтобы быть уверенными, что, после того как печь будет готова, электрическая цепь окажется в исправности, Иван Дмитриевич поручил мальчикам время от времени специальным пробником, состоящим из батарейки и вольтметра, проверять отдельные участки цепи. Больше всех волновался Коля. Вооружившись проводками — концами пробника, он то и дело лез под руку Савельичу, вызывая бурное недовольство печника. Стрелка вольтметра неизменно вздрагивала. Всё в порядке: цепь есть!

Печка росла. Она уже была по пояс ребятам, по плечо, потянулась к потолку, забралась в потолочную дырку и трубой высунулась из крыши.

Началось томительное ожидание: когда, наконец, печка высохнет? Ребята перекололи не меньше пяти кубометров дров, а Иван Дмитриевич всё не разрешал разводить огонь.

— Подождите, не горячитесь, — говорил он.

Наконец — это было после уроков — Фатеев разрешил топить.

Дров ребята не жалели. Огонь в печке бушевал.

Иван Дмитриевич попросил достать из чемоданчика вольтметр и амперметр и подтянуть к его кровати провода, идущие от печи.

Ребята сгрудились около Фатеева. Иван Дмитриевич подключил провода к вольтметру. Стрелка не шелохнулась.

— Вы, дядя Ваня, подключили плохо! — вырвалось у Никифорова. — Контакта, контакта нет!

Дрожащими руками Фатеев закрутил концы проводников вокруг клемм вольтметра. Стрелка опять была мертва.

— Наверно, концы окислились, — предположил Мухин, хотя было прекрасно видно, что они зачищены до блеска.

Иван Дмитриевич вздохнул.

— При чём тут концы! — сказал он. — Был бы в цепи ток, меня бы так тряхнуло! Самое главное, что нет тока. Просчитался, товарищ Фатеев.

В комнате стало тихо-тихо. Только слышалось глубокое, взволнованное дыхание собравшихся вокруг постели людей да гудение огня в печи.

Коля схватил Фатеева за руку.

— Дядя Ваня, нет! Она должна работать! — почти воскликнул он. — Должна! Наверно, провод оборвался.

Колины руки судорожно поползли по красным жилкам проводов от приборов, лежащих на груди инвалида, к печке.

Вслед за руками Коли по красным дорожкам проводов двигались десятки ребячьих пальцев. Обжигаясь, руки уже топтались на стенке печи, где было соединение отводных проводников с контактами последнего кирпича, пальцы разбежались по печи, ощупывая её, как больную. Но, раскалённая, пышущая жаром, она была мертва. Стрелка вольтметра не трогалась с места.

— Да, Иван Дмитриевич, — заключил Савельич. — Не получилась твоя астролябия.

Коля резко поднял голову и с ненавистью посмотрел на печника.

А Птаха сказал:

— Ты, старикан, эти свои разговорчики брось!

И вдруг обрыв неожиданно был найден, и стрелка вольтметра, вздрогнув, замерла на диске «132».

— А ну-ка, Василий, достань-ка там из чемодана реостат, — повеселев, распорядился Иван Дмитриевич.

Подключили реостат. Хозяин потянул в сторону рукоятку, и стрелка вольтметра поползла вниз 110 вольт.

Руки Фатеева дрожали.

— Ребята, кажется, наша взяла! — прошептал он. — Дайте-ка мне настольную лампу.

Коля кинулся за лампой.

Иван Дмитриевич подключил её — и лампочка вспыхнула.

— Ура! — закричал Олег и, спотыкаясь о поленья, разбросанные по полу, стал кружиться по комнате.

— Ура! — продолжал кричать Зимин.

(Продолжение следует)

* Печатаются в сокращении. Начало смотри «Пионерскую правду» №№ 14, 15, 16, 17, 18, 19 и 20.

ШАХМАТЫ

Отдел ведёт международный мастер В. ПАНОВ

ЕРЕВАН — ПРАГА

Хорошую инициативу в укреплении международных дружеских связей проявили юные шахматисты Ереванского Дома пионеров. В конце 1955 года они провели по телеграфу товарищеское соревнование из двух партий с шахматистами Дома пионеров имени Юлиуса Фучика, находящегося в столице Чехословакии — городе Праге. Обе партии выиграли армянские ребята. Летом прошлого года чехословацкие пионеры приехали в гости в Ереванский Дом пионеров и договорились о втором матче из двух партий. Он начался 15 сентября. Каждую неделю делается один ход. К середине февраля по телеграфу были переданы следующие ходы, горячо обсуждавшиеся юными шахматистами Еревана и Праги. Со стороны Еревана в матче принимают участие 120 ребят под руководством опытных шахматистов Айвазяна и Калашяна.

В первой партии ереванские ребята играют белыми, а юные пионеры Праги — чёрными: 1 e4 e6 2. d4 d5 3. e5 c5 4. c3 К c6 5. К f3 Ф b6 6. С e2 cd 7. cd С d7 8. a3 g6 9. b4 К h6 10. К c3 К e7 11. С b2 С g7 12. Л c1 0—0.

Во второй партии пионеры Праги играют белыми, а ереванцы — чёрными: 1.d4 К f6 2. c4 e6 3 К c3 С b4 4. Ф c2 c5 5. a3 С : c3+ 6. Ф : c3 d5 7. С g5 h6 8. С h4 g5 9. С g3 К e4 10. Ф c2 Ф a5+ 11. Кр d1 К c6 12. e3.

НА СНИМКЕ: юные шахматисты Ереванского Дома пионеров обдумывают очередной ход.

Фото К. СЕВАНЦЯН.

Итоги Новогоднего конкурса решений задач и этюдов

В Новогоднем конкурсе, объявленном в № 104 «Пионерской правды», приняли участие сотни юных шахматистов. Первые четыре позиции решило большинство читателей, приславших письма. Но этюд № 2 оказался почти для всех «трудным орешком». Всего победителей конкурса, решивших все пять задач и этюдов, сто. Первыми прислали решения: шахматный кружок Дома пионеров г. Вичуги, Ивановской области, Владимир Романов из Барнаула и другие. Все победители конкурса награждаются книгами.

Приводим решения конкурсных позиций

Задача № 1: 1. Ф g8 К a7 2. Ф b8.

Задача № 2: 1. К e6 fe 2. С e5 de 3. Ф : c5.

Задача № 3: 1. Л a6 e5 2. Л b6 e4 3. de+ Кр c4 4. Кр d2 или 1. Л a6 e6 2. Кр d2 e5 3. Кр c3 e4 4. d4.

Этюд № 1: 1. К e2 К e4+ 2. Кр g2 К : d2 3. К c3+ Кр c1 4. К c5.

Этюд № 2: 1. Л h8+ Кр f7 2. Л b8 К b5 3. Л f8+ Кр g6 4. К f4+ Кр h7 5. Л h8+ Кр : h8 6. c8 Ф+ Кр h7 7. Ф c2 b1Ф 8. Кр e3+ Ф : c2. Пат.

Путешествие в страну науки

МЕТЕОСВОДКА РАДИОСТАНЦИИ «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА»

В Антарктиде глубокая осень, с каждым днём приближается полярная ночь. В районе Мирного два последние дня температура была —43°. Скорость ветра 16 метров в секунду. Как сообщили начальники санно-тракторных поездов, на протяжении первых ста километров от Мирного к Пионерской идёт крутой подъём, снежный покров рыхлый, гусеницы вездеходов утопают на полметра.

* * *

14 февраля из Мирного в Комсомольскую вышел санно-тракторный поезд. Вёл его начальник станции Комсомольская В. С. Пелевин. До Пионерской поезд добирался семь дней. Первые 70 километров поезд провожали тракторы, которые вытаскивали из глубокого снега увязавшие тягачи. Лётчик Пётр Москаленко однажды двенадцать раз летал на Пионерскую, завозя туда горючее, и заметил, что поезд отклонился от курса. По радио ошибка была исправлена. Когда поезд подходил к Пионерской, Москаленко отыскал занесённые снегом дома, которые водители тягачей не могли обнаружить из-за метели.

На 200-м километре находится сейчас поезд доктора географических наук Шумского. Его маршрут: Мирный — Пионерская — Комсомольская — геомагнитный полюс — полюс относительной недоступности — Мирный. В походе участвуют 16 человек. Через каждые 50 километров учёные бурят лёд и изучают его. Установлено, что на 120-м километре толщина ледяного щита 1450 метров.

Из Мирного в Пионерскую пришёл поезд В. Г. Аверьянова. Его задача — достичь геомагнитного полюса и организовать станцию Восток. Это самый большой санно-тракторный поезд. Пять тягачей тащат десять саней с домиками, в которых живут 16 человек.

Это создал великий зодчий

В Царицынском парке под Москвой стоят эти прекрасные ворота из красного кирпича с отделкой из белого камня. Их называют «Фигурные ворота». В 1775—1785 годах великий русский зодчий Василий Иванович Баженов создал Царицынский дворец. Вокруг главного здания в парке были построены театр, беседки, галереи, эти ворота.

Дворец не пришёлся по вкусу Екатерине II, и она велела разрушить его. Полуразрушенные постройки сохранились до сих пор.

12 марта исполнилось 220 лет со дня рождения Василия Ивановича Баженова.

Б. НАДЕЖИН.
Рисунок автора.

НА ДОСУГЕ

ЗАГАДКА-ШУТКА

(Смотри «Пионерскую правду» № 9)

Это старый погрыз. В прошлую зиму возле дерева лежал большой сугроб. Он и «подсадил» зайцев. Снег стаял, а метка от заячьих зубов на коре так и осталась.

ЗАГАДКА-ШУТКА

(Смотри «Пионерскую правду» № 15)

Есть несколько способов решения этой задачи-шутки. Даём один из них.

Редактор Т. В. МАТВЕЕВА.

ЦИРК

С 24 марта по 3 апреля в дни весенних каникул «Цирк — школьникам»

Представление в 2 отделениях с участием лауреатов Международного фестиваля цирков и участников гастролей советского цирка в Европе. На манеже — заслуженный артист РСФСР Олег Попов.

Начало в 12 часов 30 минут и в 4 часа дня.

Начало вечерних представлений в 8 часов вечера.

Билеты продаются.

Принимаются заявки на коллективные посещения.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, Д-47, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Пионерская правда».
ТЕЛЕФОНЫ: для справок — Д 3-33-20, секретариат — Д 3-33-74, отдел пионеров — Д 3-33-26, отдел школ — Д 3-34-77, отдел науки и техники — Д 3-32-59, отдел писем — Д 3-35-12, Д 3-33-23, отдел физкультуры и спорта — Д 3-32-17, отдел литературы и искусства — Д 3-38-12, отдел информации — Д 3-33-27, отдел иллюстрации — Д 3-37-51, отдел местной сети — Д 3-32-11.

Б — 01615. Типография «Красное знамя» изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», Москва, Сущёвская, 21. Зак. 639.